

AIRES

STUDIO

Unimos todas as possibilidades em uma única plataforma



FORMADO POR SOFTWARES E SERVIÇOS WEB

*TUDO QUE VOCÊ PRECISA PARA PRODUZIR
E TRANSMITIR SEU CONTEÚDO*

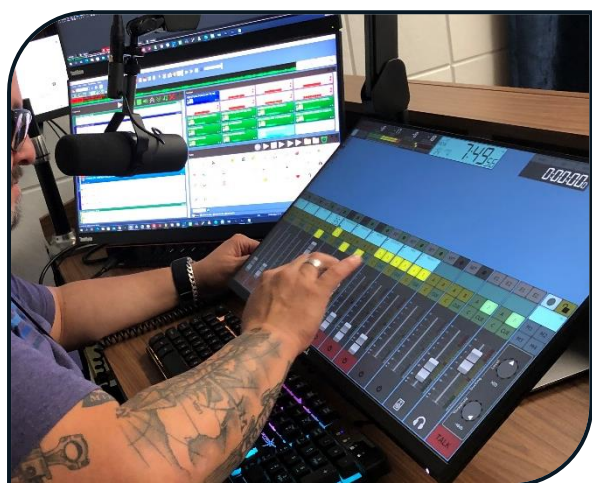
AIRES
STUDIO



PLAYLIST
SOFTWARE SOLUTIONS

Apresentação

A Playlist Software Solutions apresenta o Aires, uma plataforma inovadora que virtualiza todo um estúdio, além de transformar sua rádio em uma emissora moderna e otimizada.



Elaborados a partir das primícias: flexibilidade, escalabilidade e eficiência melhorada; os recursos contidos no Aires se adaptam facilmente a qualquer tipo de emissora de rádio e podem ser utilizados em um variado número de procedimentos, como:

- Transmissões esportivas
- Cobertura de eventos
- Master Control de vídeo
- Conexão de repórteres com a emissora
- Estúdio principal, auxiliar e estúdio móvel
- Home estúdio
- Produção e distribuição de POSCAST
- Livestream
- Cadeia de transmissão de conteúdos
- Rede de emissoras de rádio

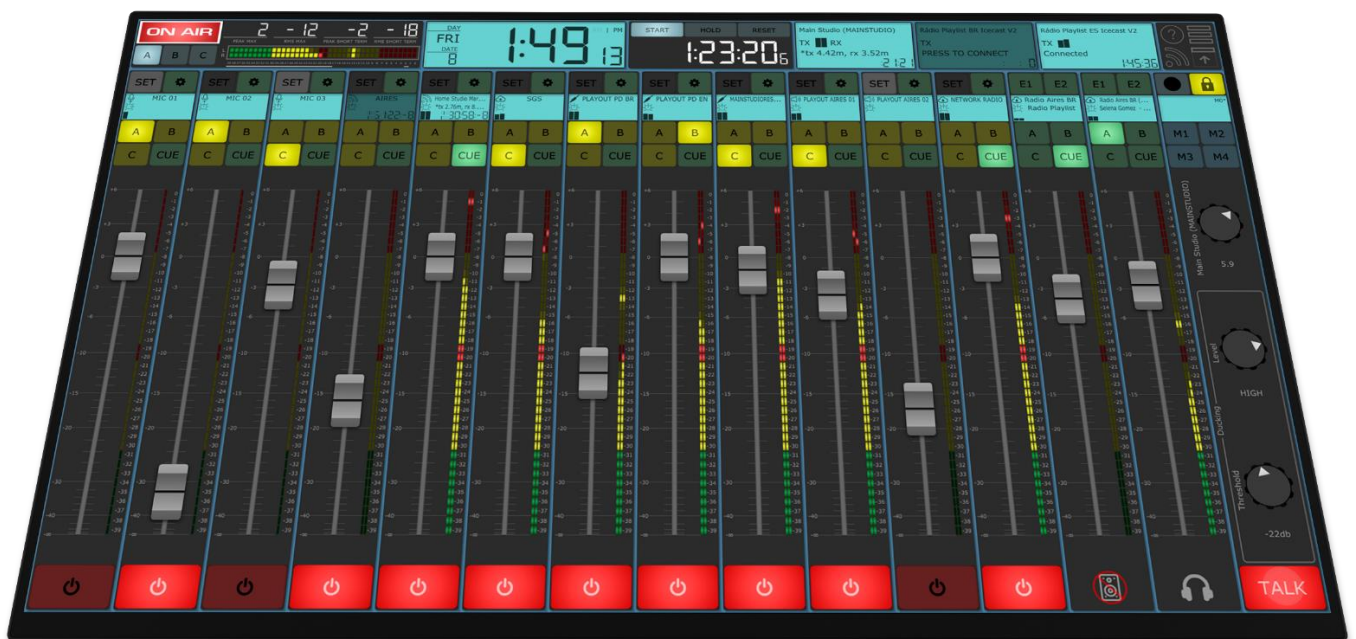


Composto por software e serviços WEB

A Plataforma Aires é composta pelo Aires Studio, Aires Reporter e pelo serviço WEB Aires Cloud, um conjunto de aplicativos e serviços. Essa combinação de software e serviços foi projetada para permitir que emissoras de rádio, radialistas, jornalistas, podcasters e entusiastas do rádio e produzam, transmitam e distribuam uma programação completa em áudio e vídeo.



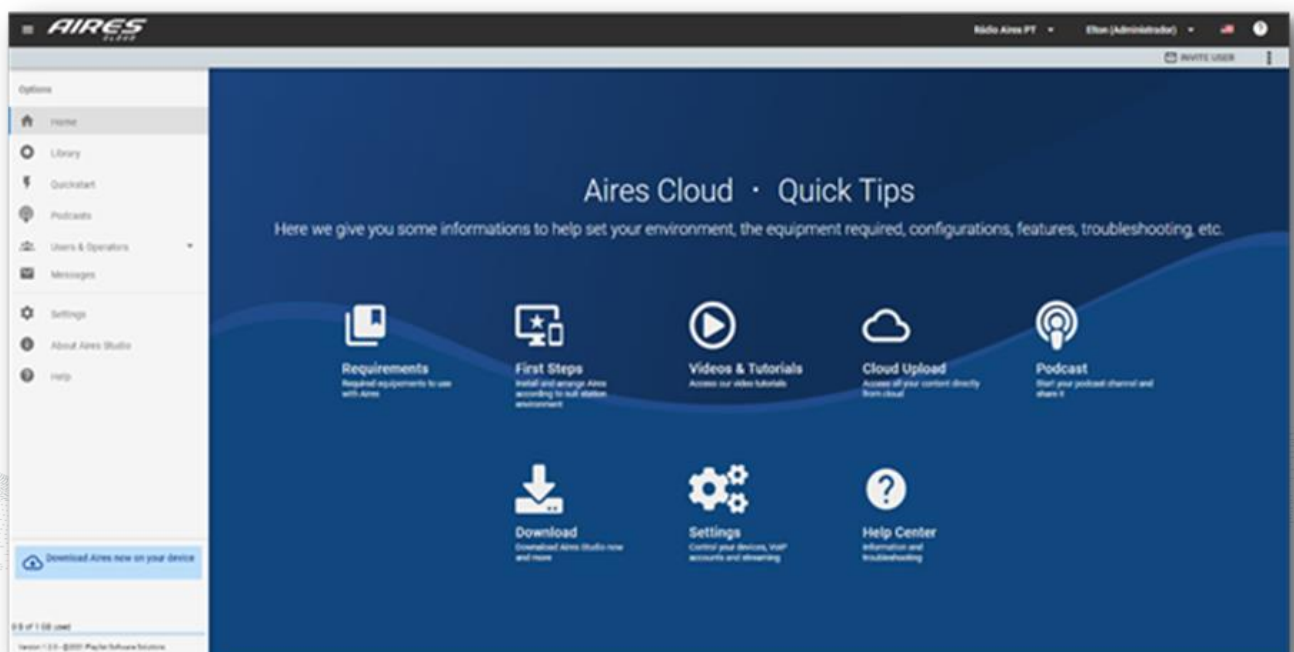
O Aires Studio é uma avançada console virtual projetada para ser utilizada em uma variedade de ambientes: estúdios de rádio principais ou auxiliares, estúdios móveis e home estúdios, pode ser instalado em um PC, MAC ou iPad. Com o Aires Studio, é possível realizar mixagens de áudio, transmissões ao vivo, gravações, controlar cenas e outras operações essenciais para a produção de programas de rádio e podcast de alta qualidade, independentemente do ambiente de trabalho.



Ao ser instalado em um smartphone, o Aires Studio assume automaticamente um modo especial, com um menor número de Mixer Tracks, limitado a 4 (quatro). Isso simplifica significativamente a usabilidade do aplicativo, permitindo sua operação tanto na orientação vertical quanto na horizontal. Essa abordagem gera mais produtividade as transmissões externas e ao compartilhamento de conteúdo.



Através do serviço Aires Cloud, acessível na aplicação, é possível gerenciar, armazenar e compartilhar todo o conteúdo produzido. Além disso, permite criar canais de podcast e distribuí-los em várias plataformas de escuta de podcast. Esse serviço proporciona uma gestão eficaz do conteúdo, ao mesmo tempo em que oferece uma maneira simples de alcançar uma audiência mais ampla por meio de plataformas de podcast.

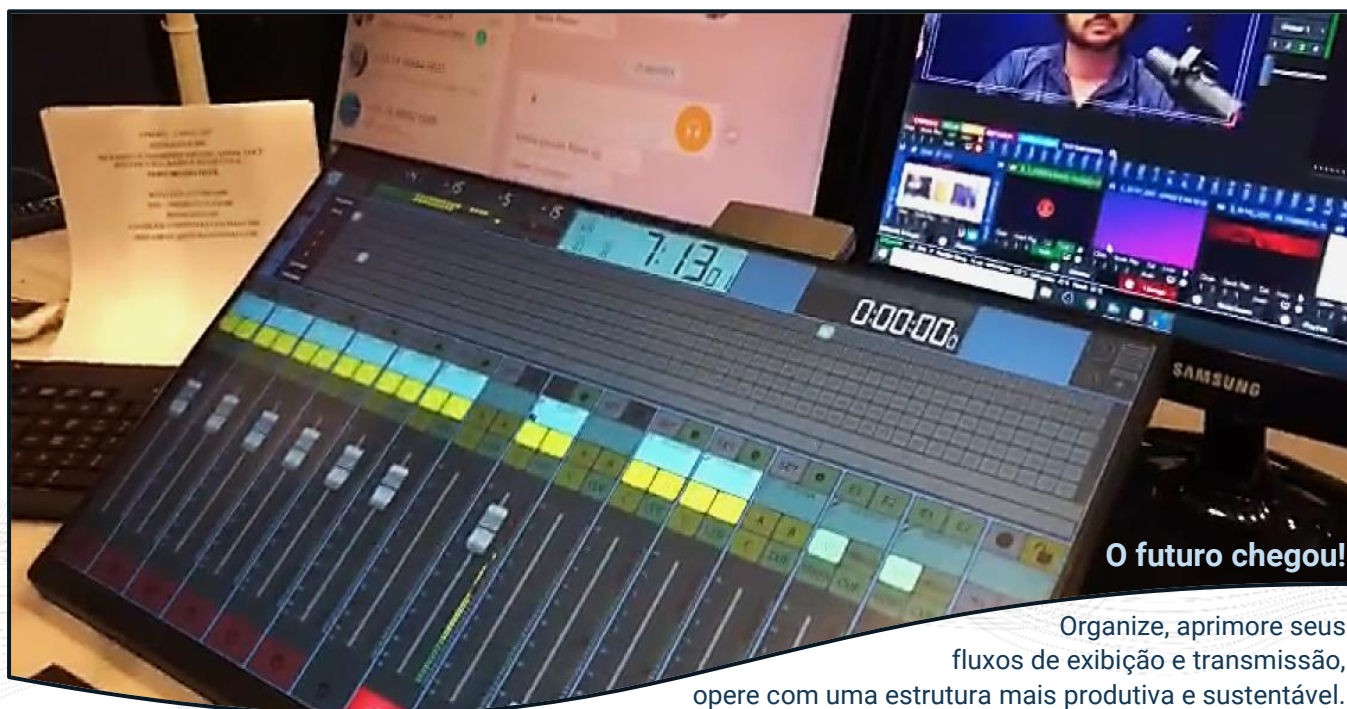


A plataforma Aires, conta com um APP exclusivo para repórteres e correspondentes: o Aires Reporter. Este aplicativo tem como objetivo facilitar a interação entre o repórter e o estúdio da rádio e assegurar que as inserções ou transmissões externas ao vivo sejam realizadas de maneira fácil e exitosa. Com simplicidade de operação e qualidade impecável de áudio, o Aires Reporter torna-se uma ferramenta indispensável para os profissionais da área.

O Aires Reporter oferece uma interface altamente intuitiva, dessa maneira proporciona aos repórteres, correspondentes ou apresentadores todos os componentes essenciais para exibição de reportagens e cobertura de eventos ao vivo.



Recursos inovadores permitem que o Aires Studio se conecte facilmente com fontes NDI, ampliando significativamente suas possibilidades de uso. Além disso, o Aires integra-se perfeitamente com os softwares VMix e OBS Studio, permitindo transformar a emissora de rádio em um canal de geração de vídeos, agregando versatilidade e dinamismo às operações de produção e transmissão de distintos conteúdos



O futuro chegou!
Organize, aprimore seus fluxos de exibição e transmissão, opere com uma estrutura mais produtiva e sustentável.

Características e funcionalidades

1. Aires Studio: Console virtual que pode ser utilizado em Estúdios de rádio principal ou auxiliares, estúdios móveis, home estúdios.

Características principais:



- 12 (doze) ON-SCREEN MIXERS TRACK que aceitam entradas analógicas, digitais e virtuais.
- Seleção dinâmica de SOURCES em cada MIXER TRACK
- Configuração individual de RED LIGHT TRIGGER, GAIN e BALANCE
- Recurso MIX MINUS em todos SOURCES e DESTINATIONS
- Gerenciamento de etiquetas (nomes) de SOURCES e DESTINATIONS
- 03 (três) PGM BUS para manipulação de até 03 (três) programações
- Saídas e controle para monitor, fones e CUE
- 02 SOURCES exclusivos para monitoramento de externa
- 04 (quatro) botões de memórias que aceitam perfis para operação
- Função TALKBACK que permite comunicação com conexões remotas
- Relógio e calendário ON-SCREEN
- Cronometro para medição de tempo dos eventos
- Display STEREO BARGRAPH METERS com contadores PEAK e RMS
- Suporte a plugins VST3
- Processamento autônomo nos SOURCES e PGM's
- Pareamento entre computadores, tabletes e smartphones
- Comunicação com sistemas de áudio via protocolo DANTE
- Transmissão estúdios e repórteres via CODEC incorporado à aplicação
- Conectividade com sistemas, dispositivos com tecnologia NDI
- Integração com OBS e VMix
- Integração com sistemas de telefonia VoIP
- Suporte a dispositivos ASIO e WINDOWS AUDIO
- Gravador pós fade nos formatos AAC, MP3 ou OPUS
- Inserção de TAGS de eventos na gravação
- CROP (recorte) dos eventos gravados
- Sincronização de conteúdos entre dispositivos utilizados
- Painel QUICKSTART (botões) compartilhado
- Editor de QUICKSTART (botões)
- Compatível com monitores de vídeo touch screen
- Integração com consoles MIDI
- Disponível para PC, MAC, tabletes ANDROID e IPAD



Com Aires Studio, um estúdio completo pode ser construído usando um PC padrão de mercado ou iPad, juntamente com codec, processador, mixer e gravador incluídos na aplicação.

Mesmo o PC atualmente em uso para a automação de playout pode ser usado, já que as entradas do MIXER VIRTUAL do Aires Studio podem ser usadas por qualquer software de automação.

Isso significa que você não precisa investir em novos equipamentos ou fazer grandes alterações

na infraestrutura existente para aproveitar as funcionalidades avançadas do Aires Studio. A integração é simples e direta, permitindo que você mantenha seus processos de trabalho atuais enquanto melhora a eficiência e a qualidade da transmissão.

2. Aires Reporter: APP utilizado por repórteres e correspondentes para transmissão de flashes e coberturas de eventos. seu propósito é facilitar a interação entre o repórter e o estúdio da rádio e assegurar que as inserções ou transmissões externas ao vivo sejam realizadas de maneira fácil e exitosa.

Características principais:

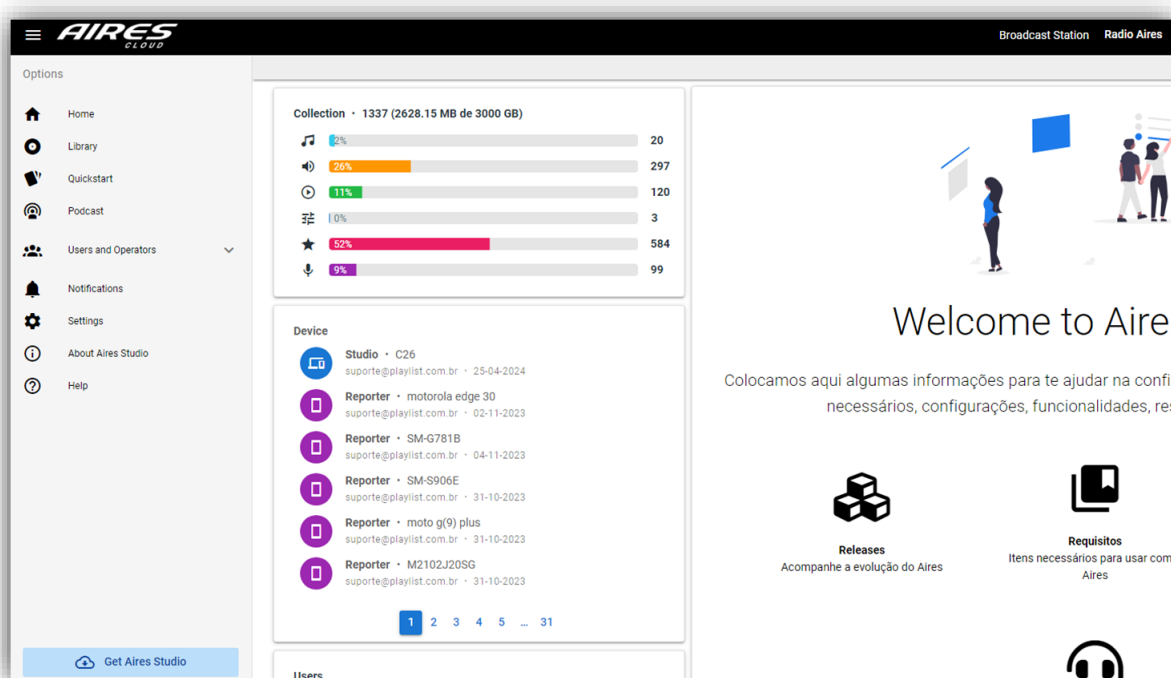


- Transmissão para estúdio via CODEC integrado a aplicação
- Configuração de bitrate entre 8Kbps a 512Kbps
- Talk Back exclusivo
- Pareamento entre dispositivo móvel e estúdio
- Gravação online ou offline de conteúdo de áudio
- Sincronização do conteúdo gravado com o estúdio do ar
- Saídas e controle para monitor, fones
- Compatível com dispositivos Bluetooth
- Componente Display com informações sobre conexão
- Disponível para ANDROID e IOS

3. Aires Cloud: Serviço web, acessível através do portal <https://aires.studio>, responsável pelo armazenamento, sincronismo, distribuição e gerenciamento de conteúdo, além de permitir o controle total do ambiente de trabalho da plataforma Aires.

Características principais:

- Armazenamento do conteúdo baseado em Cloud
- Organização da biblioteca de áudios
- Sincronismo do conteúdo compartilhado
- Ambiente para criação de canais e distribuição de PODCAST
- Configuração, controle e gerenciamento de usuários, dispositivos e acessos
- Sistema de configuração de canais VoIP
- Ambiente para configuração e controle de recepção e envio de streaming
- Acesso a partir de qualquer navegador web



Para conexão entre usuários: repórter → estúdio principal recomenda-se a utilização em pelo menos dois dispositivos: PCs ou IPADS (Aires Studio) e smartphone (Aires Reporter).

Requisitos básicos para uso

Os requisitos de hardware e sistema operacional a seguir podem sofrer alterações sem prévio aviso. Recomendamos consultar sempre a guia ajuda no serviço web Aires Cloud em <https://aires.studio>.

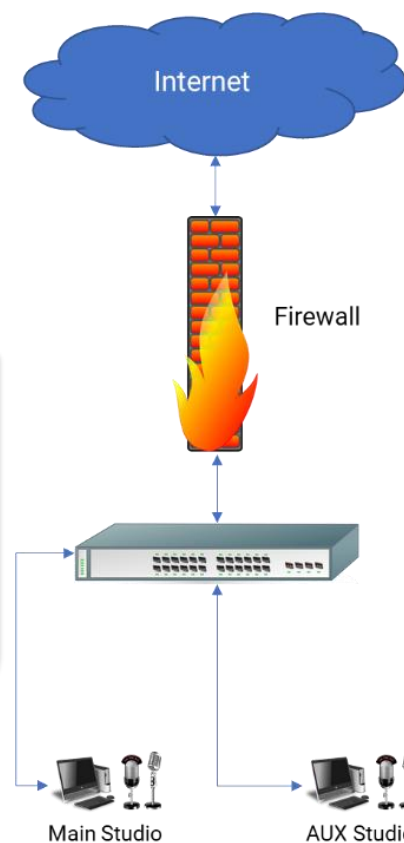
Estúdio do Ar - Principal



Redes de dados e banda larga

Para garantir uma comunicação estável ao usar o Aires Studio em um estúdio principal, especialmente ao receber conexões de outras unidades ou repórteres e conectar-se a dispositivos e sistemas NDI, recomendamos a seguinte configuração da rede de dados:

- Internet de banda larga **dedicada** 10 Mbps ou superior.
- Faixa de portas UDP exclusivas (ex: 32000 – 32020)
- Conexão com o roteador/switch de 1 Gb interface /Ethernet RJ45
- Habilitar Firewall da rede de dados
- Habilitar Firewall do sistema operacional para o Aires Studio



Computador Aires Studio versão Windows 10 ou superior



- Processador 10th Gen Intel® Core™ i5 ou superior
- Suporte gráfico: NVIDIA® GeForce® GTX 1030 ou AMD Radeon™ RX 5300
- Memória RAM: 16 GB
- HDD SATA de 1 TB, 7200 RPM com no mínimo 40 GB de espaço livre
- Interface Ethernet Gigabit 10/100/1000BASE-T (conector RJ-45)
- Portas USB 2.0 e 3.0 ou superior
- Monitor de 23" Touch Screen com resolução de 1920 x 1080
- Interface de Áudio com 08 (oito) In/Out, 24 Bits, ASIO
- Teclado e Mouse

Computador Aires Studio Mac OS versão 10.15 ou superior



- Processador 2,5 Ghz Intel® Core™ i5 ou superior
- Memória RAM: 16 GB
- HDD SATA de 1 TB, 7200 RPM com no mínimo 40 GB de espaço livre
- Interface Ethernet Gigabit 10/100/1000BASE-T (conector RJ-45)
- Portas USB 3.0
- Suporte gráfico: AMD® Radeon R9 M380
- Monitor de 23" Touch Screen com resolução de 1920 x 1080
- Interface de áudio com 08 (oito) In/Out, 24 Bits, Core Audio.
- Teclado e Mouse

Para os estúdios do ar recomendamos usar uma interface de áudio USB com suporte a ASIO e com no mínimo 08(oito) inputs/outpts. A utilização das placas de som onboard são recomendadas apenas para a prévia escuta (CUE).

Estúdio externos e Home estúdios



Para garantir a mobilidade e flexibilidade dos estúdios externos, o uso do Aires Studio em laptops e tablets como o iPad com interfaces de áudio com 04 (quatro) ou até mesmo 02 (dois) in/out, são opções bem vantajosas.

Laptop Aires Studio Windows 10 ou superior

- Processador 10th Gen Intel® Core™ I3 ou superior
- Placa de video integrada
- Memória RAM: 8 GB
- HDD SSD de 256 GB,
- Interface Ethernet Gigabit 10/100/1000BASE-T
- Portas USB 3.0 ou superior
- Tela 13 pol ou superior
- Opcional Touch screen
- Interface de Áudio com 02 (dois) ou mais In/Out, 24 Bits, ASIO

IPad Aires Studio iOS 15 ou superior

- iPad 5º Geração ou superior
- iPad Mini 5º Geração ou superior
- iPad Air 2 ou superior
- iPad PRO
- Interface de Áudio com 02 (dois) ou mais In/Out, 24 Bits, ASIO

Aires Studio e Aires Reporter versão iPhone iOS

Os requisitos são os mesmos tanto para o Aires Studio e Aires Reporter.



O Aires Studio em sua versão para smartphone Android e iPhone, nada mais é que uma versão do Aires Studio com menor número de Mixer Tracks, 04 (quatro).

O Aires Studio se adapta a uma interface menor e pode ser operado nos modos vertical e horizontal e oferece ao repórter ou correspondente todos os componentes essenciais para cobertura de um evento. Os requisitos básicos são:

- Dispositivo
 - Apple iPhone 8 ou superior
- Sistema operacional
 - Versão: iOS 14 ou superior



Aires Reporter versão ANDROID



Assim como no iPhone, o Aires Reporter pode também ser utilizado em aparelhos Android, dispondo dos mesmos recursos descritos no tópico anterior. Os requisitos básicos são:

- Dispositivo para Aires Reporter
 - Processador: 1.5Ghz Quad Core
 - Memória RAM: 3GB.
 - Memória de armazenamento: 16GB

Por limitações técnicas apresentadas em diversos smartphones com sistema operacional Android, NÃO RECOMENDAMOS O USO DO AIRES STUDIO nesses dispositivos.

Acessórios e interfaces de áudio

Para uma melhor operação e potencialização dos recursos do Aires Studio nosso departamento de P&D realiza constantemente uma gama de testes com diversos equipamentos e estruturas de rede de dados, assim apresentamos a seguir alguns equipamentos e acessórios que podem ser utilizados.



Interface de áudio



O uso da interface de áudio se faz necessário não somente porque se deseja ter uma excelente qualidade de áudio, mas também pela condição que essas interfaces oferecem em converter os equipamentos analógicos como Microfones ou híbridas telefônicas para o processamento de áudio digital. Além do que essas interfaces oferecem suporte para driver ASIO, o qual ao ser configurado no Aires Studio, diminui consideravelmente a latência.

Estúdio do AR

Para os estúdios do ar ou estúdios master indicamos interfaces com no mínimo 8 canais de Input/Output.



PRESONUS STUDIO 1824c



BEHRINGER U-PHORIA UMC1820



TASCAM US-20X20



BEHRINGER X AIR XR18



SOUNDCRAFT UI 24R

Estúdio externo / Home Estúdio

Para utilização em transmissões que necessitem de menor número de canais IN/OUT como unidades móveis, coberturas de eventos esportivos e home estúdios indicamos as interfaces a seguir.



TASCAM US-4x4



U-PHORIA UMC202HD



U-PHORIA UMC404HD

HUB USB

Recomendamos os HUBS USB somente se houver necessidade de conexões de vários acessórios e não há portas USB suficientes no dispositivo de uso do Aires Studio

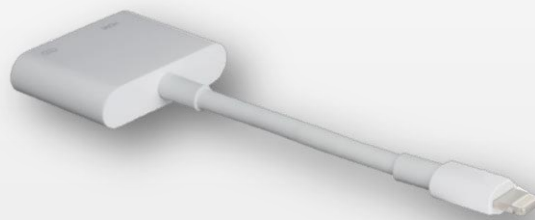
A recomendação desses equipamentos baseia-se nos testes realizados pela equipe de P&D. Como existem diversos equipamentos com características similares, a recomendação pode ser alterada sem prévio aviso.



HUB ANKER 4-PORT USB

ADAPTADORES USB PARA SMARTPHONES E TABLETES

Muitos equipamentos USB podem ser agregados a um smartphone ou tablete, tal como: Microfones, consoles MIDI, HUB USB etc. Geralmente esses equipamentos necessitam de adaptadores, apresentamos dois tipos:



Câmera Adapter (Lightning to USB) para iPhone e iPad



**Adaptador USB para Smartphones Android
(verifique a conexão do seu aparelho)**

MICROFONES USB

Microfones USB são recomendados para uso com conexão direta aos adaptadores, acima citados, dos dispositivos:



SAMSON G-TRACK USB CONDENSER



AUDIO TECHNICA ATR 2100-USB

*Devem ser usados microfones com taxa de amostragem básicas de 16 bits, 44, 1/ 48 kHz.
Indicamos os microfones dinâmicos para transmissões onde não há tratamento acústico*



CONSOLES MIDI



As consoles MIDI são indicadas quando o dispositivo utilizado (computador/laptop), não dispõe de uma tela com touch screen (sensível ao toque), ou caso se deseje realizar as mixagens da mesma maneira que se faz hoje com as consoles já utilizadas nas rádios. Abaixo apresentamos algumas consoles MIDI recomendadas:



BEHRINGER X-TOUCH COMPACT



USB MIDI KORG NANOKONTROL2



USB MIDI KORG NANOKONTROL 2

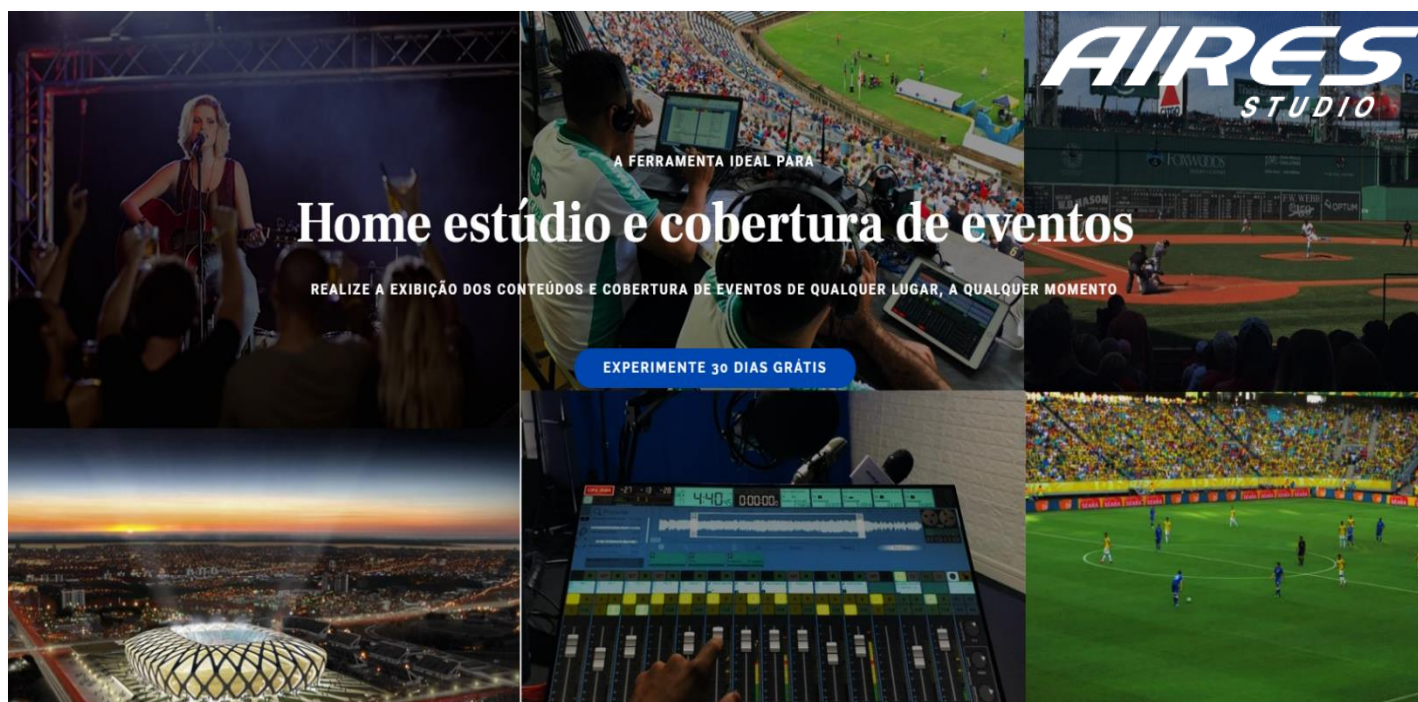
Para mais informações

Whatsapp: +55 31 2136 2930

Telefone: +55 31 2136-2929

E-mail: playlist@playlist.com.br

Site: www.playlist.com.br



A FERRAMENTA IDEAL PARA

Home estúdio e cobertura de eventos

REALIZE A EXIBIÇÃO DOS CONTEÚDOS E COBERTURA DE EVENTOS DE QUALQUER LUGAR, A QUALQUER MOMENTO

EXPERIMENTE 30 DIAS GRÁTIS

AIRES
STUDIO

Apêndice

Smartphones Android Compatíveis

Apresentamos a seguir os modelos de Smartphones Android e sistemas operacionais compatíveis para uso do Aires Reporter. Estes dispositivos foram testados e aprovados por nossa equipe de P&D e clientes que utilizam o software.

Entretanto, na lista abaixo, recomendamos celulares a partir da versão Marshmallow. A lista completa e sempre atualizada está disponível no portal <https://aires.studio>



Dispositivo	Versão	Processador	Memória
Asus Zenfone 5	Oreo 9.0	Octa-core	4 GB
Asus Zenfone 5 ZE620KL 4GB/64GB	Oreo - 9.0	Octa-core	4 GB
Asus Zenfone 5z	Oreo 8.0	Octa-core	4 GB
Asus Zenfone 5Z ZS620KL	Oreo - 8.0	Octa-core	4 GB
Asus Zenfone Max Plus 32 GB	Nougat 7.1	Octa-Core	3GB
Galaxy J7 Prime 2	Pie - 9.0	Octa-core	3 GB
Galaxy J7 Pro	Pie - 9.0	Octa-core	3 GB
Galaxy S7	Oreo 8	Octa-core	4 GB
Huawei Mate 20 Lite	Android 10	Octa-core	4 GB
Huawei Mate 9	Nougat - 7.0	Octa-core	4 GB
Lenovo Moto G 5S Plus	Oreo -8.1	Octa-core	3 GB
Lenovo Moto Z2 Play	Pie - 9.0	Octa-Core	4 GB
LG Q Stylus Alpha Q710HS	Oreo - 8.1	Octa-core	3 GB
LG V30	Nougat 7.1.2	Octa-core	4 GB
Motorola Moto G6 Plus XT1926-7	Pie - 9.0	Octa-Core	4 GB
Motorola Moto G7 Plus XT1965-3	Pie - 9.0	Octa-Core	4 GB
Motorola Moto X4 XT1900-07	Pie - 9.0	Octa-Core	3 GB
Motorola Moto Z Droid XT1650 32GB	Oreo - 8.0	Quad-Core	4 GB
Motorola Moto Z Play Dual XT1635-02	Oreo - 8.0	Octa-core	3 GB
Motorola One Vision XT1970-1	Android 10	Octa-core	4 GB
Motorola One XT1941	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Quantum Go2	Nougat 7.0	Octa-Core	3 GB
Redmi Note 6 Pro 32 GB	Pie - 9.0	Octa-Core	3 GB
Samsung Galaxy A10 SM-A105M	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy A50 SM-A505G	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy A50 SM-A505GT/DS	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy A7 2018 SM-A750G/DS 64GB	Android 10	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy A8 2018 SM-A530F 32GB	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB

Dispositivo	Versão	Processador	Memória
Samsung Galaxy J7 Pro SM-J730G/DS 32GB	Pie - 9.0	Octa-core	3 GB
Samsung Galaxy J8 SM-J810M/DS 64GB	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy Note 9 SM-N9600	Android 10	Octa-Core	6 GB
Samsung Galaxy S10 Plus SM-G975F/DS 128GB	Android 10	Octa-core	8 GB
Samsung Galaxy S10e SM-G970F/DS 128GB	Android 10	Octa-core	6 GB
Samsung Galaxy S8 Plus SM-G955F	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy S8 SM-G950F	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy S9 Plus SM-G9650	Android 10	Octa-core	6 GB
Samsung Galaxy S9 SM-G9600	Android 10	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy S9 SM-G96U1	Android 10	Octa-core	4 GB
Sony Xperia XA Ultra	Nougat 7.0	Octa-Core	3 GB
Sony Xperia XZ1	Oreo 8.0	Octa-core	4 GB
Sony Xperia XZ1 Compact G8441	Oreo - 8.0	Octa-Core	4 GB
Sony Xperia Z2	Marshmallow 6.0	Quad-Core	3 GB
Xiaomi Mi 5X	Nougat 7.1.2	Octa-Core	4GB
Xiaomi Mi 8 Lite 4GB / 64GB	Pie - 9.0	Octa-Core	4 GB
Xiaomi Mi 9 SE	Pie - 9.0	Octa-core	6 GB
Xiaomi Mi A2 64GB	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Xiaomi Poco F1	Pie - 9.0	Octa-core	6 GB
Xiaomi Redmi Note 5A Prime 32 GB	Nougat 7.1.1	Octa-Core	3GB
Xiaomi Redmi Note 6 Pro 32GB	Pie - 9.0	Octa-core	3 GB
Xiaomi Redmi Note 7 (48MP) 32GB	Pie - 9.0	Octa-Core	3 GB
Dispositivo	Versión	Procesador	Memoria
Samsung Galaxy J7 Pro SM-J730G/DS 32GB	Pie - 9.0	Octa-core	3 GB
Samsung Galaxy J8 SM-J810M/DS 64GB	Pie - 9.0	Octa-core	4 GB
Samsung Galaxy Note 9 SM-N9600	Android 10	Octa-Core	6 GB
Samsung Galaxy S10 Plus SM-G975F/DS 128GB	Android 10	Octa-core	8 GB
Samsung Galaxy S10e SM-G970F/DS 128GB	Android 10	Octa-core	6 GB